

Anais Llácer

Media Producer & Filmmaker specialized in
Storytelling & New Media based in Barcelona

☆ CONTACTO

Tel. +34 605144226

Email anaisllacer@gmail.com

Website www.aurealfilms.com



📍 PRESENTE

Los últimos 8 años los he dedicado con pasión a conceptualizar, formalizar y levantar proyectos audiovisuales propios y junto a otr@s compañer@s, agencias y empresas gestionando los equipos y recursos que los convierten en realidad. Apuesto por la imaginación, la innovación y el trabajo duro. Me aproximo a las ideas con la curiosidad de una niña y las escucho con atención para descubrir la mejor forma de comunicarlas.

📖 PASADO ESTUDIOS

2016 - 2017 Máster Oficial en Comisariado en Arte Digital
Escola Superior de Disseny de Sabadell - Universitat Ramón Llull, Barcelona.

2009 - 2010 Máster Oficial en Ficción en Cine y Televisión. Realización y Producción
Facultad Ciéncias de la Comunicación Blanquerna - Universitat Ramón Llull, Barcelona.

2003 - 2008 Licenciada en Comunicación Audiovisual
UCH-CEU Valencia.

📁 EXPERIENCIA PROFESIONAL

Actualidad Beca FPI en el Departamento de Comunicación Multimedia e Interactividad
Escola Superior de Disseny de Sabadell - Universitat Ramón Llull.

11/2016 Ayudante de Producción "Hermanos de Ketchup" de Eric Boadella
Line and Content Productions

2011 - 2016 Producción Ejecutiva Freelance
Aureal Films

2016 Dirección de Producción PlayColor, Cambrils Park + Vídeoclips
Manuel Mira Producciones

11 - 2015 Producción Ejecutiva y Coordinación
Jornadas Data Transparency Lab - Telefónica en el MIT (Boston, EEUU)

2013 Dirección de Producción / Coordinadora de Programa
Etiquetats - Gordon Seen - TV3

2011 - 2013 Dirección de Producción / Coordinadora de Programa
Visto lo Visto - Gorson Seen

Anais Llácer

Media Producer & Filmmaker specialized in
Storytelling & New Media based in Barcelona



HERRAMIENTAS

Creatividad

Adobe Pr/Ae/Ps

Realización

Paquete Office



IDIOMAS

Castellano

Catalán

Inglés

Italiano



HABILIDADES

Curiosidad Innata y aprendizaje autodidacta
Creatividad, conceptualización y ejecución de ideas.

Planificación y gestión de
recursos humanos y técnicos.

Búsqueda de soluciones creativas a problemas.

Atención a los detalles.

Alta capacidad de trabajo en equipo
Liderazgo y motivación de los mismos.

Ego-Dealer (Manejo y trato de las diferentes
personalidades)

Formación multidisciplinar (Guión, realización y edición).
Visión integral de los proyectos audiovisuales.

Abierta, transparente, colaborativa, trabajadora y buena
persona.



FUTURO

“ Mi pasión por el mundo de las historias hace que me interese y esté al día de los festivales, convocatorias y simposios que alrededor de la televisión, la ficción o el documental y sobre los nuevos formatos se realizan. Desde Los Encuentros de Guionistas hasta los festivales de series (Serializados) pasando por los diferentes mercados (MAC) y muestras.

Intento no dejar de aprender nunca, siempre formándome alrededor del mundo audiovisual, sea desde una perspectiva más teórica o de pensamiento hasta una más técnica que me permita conocer las últimas tendencias en grabación y streaming 4K (por ejemplo).

Estos últimos meses estoy investigando las posibilidades del vídeo interactivo y sus nuevas fórmulas para poder hacer lo que nos gusta: contar historias.

Busco personas, proyectos y nuevos retos que expresen todo mi potencial y sigan alimentando mi pasión por esta profesión.

Gracias!