



Lugar/fecha de nacimiento: Cervera, 12 de Enero de 1955

Domicilio: Montcada i Reixac (Barcelona)

☎ +34 649 08 84 14

✉ jmsalat@gmail.com

Web <http://josepaleandre.jimdo.com>

 <http://www.imdb.com/name/nm5837000/>

IDIOMAS: Catalán: Materno - Castellano: Bilingüe

Carnet de conducir B - Vehículo propio.

Habilidades: Locución, doblaje, periodismo, cocina, tenis...

### FORMACIÓN

2016 - "Técnica Meisner", curso impartido por Javier Galitó-Cava, Isabelle Bress i Anna Sabater

2016 - "Actuar para la cámara", impartido por el director de cine y TV, Enric Folch

2015 / 2016 - Estudios de doblaje en la academia All That Jazz de Badalona

2015 - Curso de "Combate escénico" con Valentina Callandriello

2013 - "El actor, la cámara y el casting" con Pep Armengol

2010 - "Energía e imaginación", dirigido por el actor y pedagogo Peter Gadish

2009 - "Puerta abierta a la creatividad", con Joan Font (Comediants)

2008 - "Del actor al personaje", curso impartido por Ramón Fontseré (Els Joglars)

### EXPERIENCIA PROFESIONAL (LARGOMETRAJES)

2018 - "Jacaranda season", escrito y dirigido por Vick Campbell

2017 - "Caravan", de Sebastian Schipper. Missing Link Films, ARTE, Setembro, ARD Degeto

2017 - "Superlópez", con dirección de Javier Ruiz Caldera, y producción de Zeta Cinema

2017 - "Mensajeros", guión y dirección de Abel Castro

2017 - "Withering rose twice", con guión y dirección de Víctor Gómez

2017 - "Seikilos", guión, producción y dirección de Guillermo Gastó

2017 - "Cautivos", con guión y dirección de Hugo Cobo para Gato Verde Producciones

2017 - "Quién eres", con guión y dirección de Javi Alba, producido por 40 Films

2016 - "Estigia", con guión y dirección de Nil Forcada

2015 - "El alma de Tacande", dirigido por Antonio Fernández para ASCAE (Canarias)

2015 - "Barcelona 92", de Ferran Ureña para Nikita Studios y Ruku Films

2015 - "Solo están ellos", thriller de Raúl Puig para Blue Pictures Entertainment

2014 - "El arte de perder". Guión y dirección de Pau Masó

2014 - "Born", dirigido por Claudio Zulián y producido por Acteón

## **CORTOMETRAJES DESTACADOS**

2018 - "The father", con guión y dirección de Shubra Vandit (ESCAC)

2017 - "Nana", dirigido por Roger Villarroya. Producido por Zum Pictures (Estreno en primavera)

2017 - "IP-IS Qui paga mana", dirigido por Pol Diggler - Producido por Fergat y Films de l'Orient (en festivales)

2017 - "Cal.ligrafia", una idea de Manuel Bertran, guionada y dirigida por Ferran Massip. NOMASDF Produc.

2017 - "Testament", dirigido por Pau Venteo - FG UAB

2017 - "La vida que cuentan las flores", dirigido por Almudena Pascual Chillón - Bande a Part

2017 - "Unrest", dirigido por Ferran Jaime - Terranova Producciones

2016 - "Manuel" de Maria M. Medinilla y Roger Grau - Young Soul's Productions (Premiado a nivel Internacional)

2016 - "El Color de la sed", guión y dirección de Gala Gracia (premiado internacionalmente)

2016 - "El camino de Santiago" de Mario Monzó - ESCAC Films (seleccionado en festivales)

2016 - "Neu" de Ramon B. Souza - SZA y TERRANOVA Producciones (seleccionado en festivales)

2014 - "Hope" de Aleix Buch, distribuido por Mailuki Films (Premiado a nivel Nacional e Internacional)

## **TELEVISIÓN**

2016 y 2014 - "La Riera", serie de sobremesa de TV3, dirigida por Esteve Rovira

## **VOICE OVER**

2017 - "Versus Santa", corto de animación en 3D dirigido por Raul Colomer y Aitor Herrero

2016 - "El aniversario", corto de animación en 3D dirigido por Sergio Gómez

2016 - Teaser "El método", dirigido por Gemma Capdevila

2015 - Radio-novela "El lladre de Shady Hill" - UAB

2015 - Narrador en un video-juego creado por alumnos de EMAV

## **TEATRO**

2016 - "Papá", microteatro con guión y dirección de Maria M.Medinilla y Roger Grau

2016 - "Una familiar", guión de Amaya Mínguez y dirección de Cristina Gámiz - Cia La Ida

2016 - "El último tango", guión y dirección de Somayeh Heirdanvan - Oxus Teatre

2015 / 2016 - "La historia de un árbol", idea y dirección de Carolina Rivas - Creadores Contemporáneos

2013 - "La intrusa" de Maurice Maeterlink. Adaptación y dirección de Javi G. Bañasco - Institut del Teatre

2013 - "Pa de guix II", basado en textos de Salvador Espriu, y con dirección de Pere Raich - Encaix Molins de Rei

2010 - "Paraules encadenades" de Jordi Galceran. Director Miquel Pelló - A.T. Benet Escriba